



مؤكدة أنها تشارك والدته العزاء يومياً

مديرة الروضة: مستعدون لـ«تحقيق التربية» بشأن وفاة الطفل

من جميع المقاعد ولم تره، الأمر الذي يشير إلى أنه نام على أرض الحافلة»، وبحسب المديرية إن «العربية قلقة جداً، وتمر بحالة صعبة، خصوصاً وأنه لم يمر إلا يومان على وجودها معنا»، وبيّنت المديرية أنها تسير وفق الإجراءات القانونية للروضة، وأن النظام في الروضة والإجراءات صارمة، وذلك من خلال التشديد على اختيار الأسلوب الأفضل للتعامل مع الأطفال، ومن خلال اعتماد قوائم للتأكد من أسماء الطلبة راكبي الحافلات. ورات مديرة الروضة أن «ما حدث يلزم الجميع بعدد دورات تدريبية للإدارة والمعلمات لإدارة الأزمات، خصوصاً في ظل ورود وتكرار مثل تلك الأخطاء». وفي ختام حديثها مع «الوسط» شددت مديرة الروضة التي درس فيها الطفل جعفر العام الماضي، شددت على أن «علاقتي بأفراد أسرة الطفل ممتازة جداً، وأنا في مشاركتهم والدته العزاء في كل يوم، بل وأجلس بجانبها وأتلقى التعازي»، داعية المولى عز وجل أن يلهم الجميع الصبر.

في التعامل مع الأطفال»، مشيرة إلى أنه دائماً ما يتأكد من خلو الحافلة من أي شخص أو أي شيء يعود للأطفال. وتابعت المديرية قائلة: إن «السائق عاد إلى منزله بعد أن أوصل جميع الطلبة إلى الروضة، وعاد إلى منزله، إلا أنه فوجئ فيما بعد بوجود الطفل في الحافلة»، مضيفة أن «الطفل بعد ذلك نقل إلى مركز البلاد القديم الصحي: لتلقي العلاج اللازم، ومن هناك إلى مجمع السلمانية الطبي وتحديداً إلى الإنعاش بسيارة الإسعاف». ونوهت مديرة الروضة إلى أنها منذ نقل الطفل إلى الإنعاش بقيت معه، وكانت تدعو له طوال الوقت بالشفاء، وأنها لا زالت أسرته وأبويه، في الوقت الذي ذكرت فيه أن الأبوين مؤمنان بقضاء الله وقدره. وعن موقف المربية التي رافقت الأطفال في الحافلة قالت مديرة الروضة «أنها موظفة جديدة، وأناي اجتمعت مع جميع الموظفين بمن فيهم هي لأؤكد على الجميع ضرورة الانتباه إلى الأطفال في الحافلة»، لافتة إلى أن «العربية أكدت لي أكثر من مرة أنها تأكدت

■ الوسط - فرح العوض

أكدت مديرة الروضة التي توفي فيها الطفل جعفر عيسى مهدي العبدان (4 أعوام) أنها على استعداد تام لإجراء أي تحقيق مع إدارة الروضة من قبل وزارة التربية والتعليم بشأن وفاة الطفل، معتبرة ذلك «إجراءات قانونية لا بد أن تأخذ مجراها، ونحن واثقون من جميع إجراءاتنا». وأضافت مديرة الروضة «أننا من أبلغنا وزارة التربية والتعليم بالحادثة، ونحن مستعدون لأي تحقيق يجري معنا ضمن القانون».

وروت مديرة الروضة في حديثها مع «الوسط» يوم أمس (السبت) بصوت حزين مبريات الحادثة التي وقعت الأسبوع الماضي للطفل المرحوم جعفر، مبيّنة أن «الحادثة وقعت في اليوم الثاني من بدء الدراسة في الروضة». وأضافت المديرية أن «إدارة الروضة تحرص دائماً على لثافي وقوع أي خطأ مع الأطفال، وأن الطفل جعفر ركب في حافلة يعمل سائقها معنا منذ 4 أعوام ولديه الخبرة



أعضاء حركة «العدالة» يقيمون صلاة المغرب أمس الأول فيما ثبتوا الافتات تنادي بإطلاق سراح المعتقلين

على خلفية الإفطار الجماعي في ممشى الحد

استدعاء عضو في «العدالة» والحركة ترفض الحضور

■ الحد - مازن مهدي

وأضاف هاشم أن الحركة قامت بالاتصال بالمركز قبيل إقامة فعالية الإفطار الجماعي لإعلامهم بأن إفطاراً جماعياً في تلك المنطقة وللاستفسار عما إذا كانت هناك حاجة لتقديم إخطار أو استصدار تصريح، إلا أن المسؤولين قد أعلمهم بأن فعالية من تلك النوع ليست بحاجة إلى إخطار. وأردف أن الفعالية لم تتعد وأقعة الإفطار ذاتها وإقامة صلاة المغرب، معرباً عن اعتقاده بأن هذا الاستدعاء هو في حقيقته توسع في العمليات التنظيمية للتصريح للاحتجاجات الشعبية وإبداء الرأي ما يزيد القيود عليها ويصادر الحق ذاته، مستغرباً أن تكون هناك حاجة لاستصدار تصريح لإفطار جماعي، ومعرباً عن تخوفه بأن يمتد ذلك في المستقبل للحاجة إلى استصدار تصريح لصلاة الجماعة، وهو الأمر «الرفوض» كما أشار. وبين هاشم أن هناك استعداداً لالتقاء بأي مسؤول بوزارة الداخلية أو أي من أعضاء النيابة العامة.

استدعت شرطة الحد أمس أحد أعضاء حركة العدالة للتحقيق صباح اليوم (الأحد)، وذلك على خلفية تنظيم إفطار جماعي وصلاة بممشى الحد البحري قبالة سجن الحوض الجاف مساء الجمعة للمطالبة بالإفراج عن المعتقلين البحرينيين في السعودية عبدالرحيم المرابطي وخليد جناحي، بالإضافة إلى البحرينيين الذين كانت السلطات البحرينية قد وجهت لهم تهماً تتعلق بالإرهاب مؤخراً.

أمين عام حركة العدالة الوطنية المحامي عبدالله هاشم من جانبه ذكر أن الحركة ترفض حضور التحقيق صباح اليوم بمركز الحد، مبرراً ذلك القرار بأن «المركز ليس مهيباً للتعامل مع مؤسسات المجتمع المدني والجمعيات السياسية، وإنما مهيباً فقط للتعامل مع الخروقات الجنائية، وأن تجربة سابقة مع المركز بعد تنظيم فعاليات في مضمار عراد قد أكدت هذه القناة».

«الخيرية الملكية» تقدر دعم «البتروكيماويات» للمؤسسة



■ المنامة - المؤسسة الخيرية الملكية

أعرب رئيس مجلس الأمناء للمؤسسة الخيرية الملكية سمو الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة عن تقديره للدور الذي تقوم به شركة الخليج لصناعة البتروكيماويات وذلك بمناسبة التبرع الذي قدمه مدير عام الشركة عبدالرحمن جواهري للمؤسسة الخيرية الملكية، خلال زيارته لمقر المؤسسة.

جاء ذلك خلال استقبال الأمين العام للمؤسسة الخيرية الملكية مصطفى السيد في مكتبه بمقر المؤسسة أعضاء الإدارة التنفيذية لشركة الخليج لصناعة البتروكيماويات برئاسة مدير عام الشركة عبدالرحمن جواهري. وقدم جواهري باسمه ونياحة عن أعضاء الإدارة التنفيذية للشركة التهئة لمصطفى السيد بمناسبة صدور الأمر الملكي بتعيينه أميناً عاماً للمؤسسة الخيرية الملكية.

من جانبه تقدم مصطفى السيد بالشكر والتقدير لعبدالرحمن جواهري وأعضاء الإدارة التنفيذية على شعورهم ومباررتهم بزيارة المؤسسة،

السيد مكرماً لشركة البتروكيماويات

سائلاً المولى عز وجل أن يوفقه لتأدية هذه الأمانة والثقة من جلالته الملك ومن رئيس مجلس الأمناء على أكمل وجه لما فيه خير وصلاح مملكتنا. كما قدم مصطفى السيد نبذة عن تاريخ المؤسسة وعدد الأيتام والأرامل المكفولين من قبل جلالته الملك والفتات المستفيدة من عمل المؤسسة وأنواع الرعاية التي تقدم لهم في سبيل المساهمة في تربية الأبناء والارتقاء بمستوياتهم العلمية والاجتماعية والمشاريع التنموية التي تنفذها المؤسسة في شتى المجالات الرعائية، مبيّناً أن المؤسسة تقوم بفعاليات متنوعة شاملة لشئون الكفالة المالية والرعاية التعليمية والتربوية، التي تشمل البعثات الدراسية وتنظيم أنشطة تربوية وترفيهية، موضحاً أن جميع تلك الأنشطة تلقى دعماً ورعاية متواصلة من عامل البلاد جلالته الملك حمد بن عيسى آل خليفة، وتوجهات مباشرة من قبل رئيس مجلس الأمناء على جانبه أننى جواهري في المساعي الخيرية التي تقوم بها المؤسسة الخيرية الملكية في تنفيذ المكرمة لجلالة الملك وإبصالها للفتات المستحقة ومتابعة أحوالهم، وتنظيم البرامج والأنشطة التربوية والتعليمية لهذه الفئة الهامة

من المجتمع، والدور الإنساني الذي تقوم به المؤسسة الخيرية الملكية لدعم العمل الخيري في مملكة البحرين بقيادة رئيس مجلس أمناء المؤسسة الخيرية الملكية.

وفي الختام قدم جواهري تبرعاً من الشركة لصالح الأعمال الخيرية التي تنفذها المؤسسة، وذلك بتوجيه من مستشار سمو رئيس الوزراء للشؤون الصناعية والنفطية رئيس مجلس إدارة الشركة الشيخ عيسى بن علي آل خليفة، كما قدم هدية تذكارية من الشركة لمصطفى السيد، معرباً عن استعداد الشركة لتقديم كل أنواع الدعم والتعاون مع المؤسسة الخيرية الملكية.

مشددة على ضرورة إعادة الخطباء المقالمين

«العدالة» تطلق عريضة نخبوية تطالب بإصلاحات في الأوقاف السنية



محمد جناحي

العربية الذين تم تعيينهم يكتفون بتابع التوجيهات الصادرة بحصر الخطب في الأمور الدينية والشرعية البسيطة وقراءة مطويات، متجاهلين القضايا التي تهم الأمة.

وتؤكد العريضة ضرورة ألا تتدخل الأوقاف في تعيين الأئمة والخطباء وترك اختيارهم لأهالي المنطقة مع وضع ضوابط لتلك التعيينات. وتعتبر العريضة خطوة أولى باتجاه المطالبة بإجراء تعديلات وإعادة الأئمة والخطباء إلا أن جناحي لم يكشف عن الخطوات المقبلة مكتفياً بتأكيد أن هناك خيارات أخرى باتجاه الدفع في تلك المطالب.

المتنفذة التي تحاول توجيه الأئمة والخطباء عبر التعيينات والإقالات. وتطالب العريضة النخبوية التي ستجمع توقيع أئمة وخطباء ومختصين باستقالة الأوقاف وتطهيرها من الوجوه المشبوهة وأن يتم اختيار الأئمة بناء على قدراتهم العلمية والسيرة الحسنة.

كما تطالب العريضة بإبعاد المتنفذين من خارج الأوقاف عن إساءة اتهام والتحكم في الدائرة، مشددة على ضرورة إعادة الخطباء والأئمة ذوي الكفاءات الذين تم عزلهم وإبعاد وعزل أئمة وخطباء «المنال السياسي» كما وصفتهم. وكان جناحي أشار إلى أن بعض الأئمة من ذوي الأصول

كشفت رئيس لجنة الحريات في حركة العدالة الوطنية محمد جناحي أن الحركة تبنيت إطلاق عريضة نخبوية للمطالبة بإجراء إصلاحات في الأوقاف السنية وذلك بعد أن تلقت عدداً من الشكاوى من بعض الأئمة الذين تمت إقالتهم في السنوات الأخيرة بسبب مواقفهم القومية كما ذكر.

وأضاف تم رصد عدد من الإقالات في السنوات الماضية كان آخرها منذ عدة أسابيع، معتبراً أن إقالتهم جاءت بعد أن ركزت خطبهم على عكس الواقع المعاصر ومعاناة الشعوب الإسلامية ودفاعهم عن حق المقاومة في ظل ما تتعرض له الأمة من هجمة

في أقل من شهر ونصف

«سبت» البلاد القديم يطيح بثالث ضحية

فعاقيات «ليالي رمضان بالقرية التراثية» تتواصل

التي توزعت في القرية التراثية وخصوصاً المسابقات التراثية التي لاقت إقبالاً كبيراً وخصوصاً من الأطفال الذين توافدوا على القرية بملابسهم التقليدية.

وخلال تجوالنا في القرية التراثية رأينا أنه على رغم ارتفاع حرارة الجو فإن الجمهور من البحرينيين والأجانب حرصوا على الحضور للاستمتاع، وقد كان لنا لقاء سريع مع الزوار:

زينب علي من البحرين قالت إنها أتت بصحبة أسرتها وذلك لتغيير جو الأسرة والاستمتاع بالعروض الحية للمسرح (أبو طيبة) الذي يتجول في القرية التراثية ويشد انتباه الأطفال بروعة تجواله بين الجمهور. وطالبت بفتح القرية التراثية في الإجازة الأسبوعية في فترة اعتدال الجو وخصوصاً أن أسعراها في متناول جميع الفئات والطبقات. زائر آخر للقرية من أميركا يدعى نيكول، عبر عن إعجابه بالمباني المعمارية القديمة في القرية التراثية وكيف حافظ القائمون على هذه القرية الجميلة المطلة على البحر، وقال نحن اطلعنا على العادات والتقاليد التي مورست.

أما السائح تيزين من قبرص: فقد قال إنه استمتع بالعروض في ألعاب الأطفال والأكلات الشعبية وتعرف على عادات وتقاليد البحرين من خلال هذه الظاهرة التراثية التي أقيمت في شهر رمضان. وقالت الزائرة علياء من المملكة العربية السعودية إنها استمتعت بالتجوال في القرية التراثية واستمتعت بالمسابقات والفرقة المصاحبة للمسابقات.

هذا، وتتواصل فعاليات مهرجان ليالي رمضان خلال يومي الخميس والجمعة من الساعة الثامنة والنصف حتى 12 مساءً.

■ المنامة - متحف البحرين الوطني

تواصلت مساء أمس فعاليات مهرجان ليالي رمضان بالقرية التراثية بالمتحف الوطني واشتملت على عروض حية للحرف التقليدية كالأكلات الشعبية والألعاب الشعبية للأطفال والمسابقات التراثية والحرف والصناعات التقليدية.

وقال المنسق الفني لمهرجان ليالي رمضان بإدارة الآثار والتراث بوزارة الإعلام إبراهيم سند إن فرقة سعدون من خلال المسابقات التراثية التي أقامتها شدت جمهور القرية، مشيراً إلى أن عدد زوار القرية تجاوز 2500 زائر على مدى يومين وهذا يدل على أن المظاهر الشعبية أصبحت ملمحاً رئيسياً من ملاح العادات والتقاليد في شهر رمضان ويفعل قوة التكرار أصبحت قوة ورسوخاً في الوجدان الجمعي وأصبح الناس يمارسونها بفعل حكم العادات والتقاليد.

من جانبها، قالت المنسقة الإعلامية بقطاع الثقافة والتراث الوطني ليلي الحدي إن مهرجان ليالي رمضان يأتي لخلق جسور التواصل بين الأجداد الذين تركوا تراثاً عريقاً متميزاً من خلال المهن والحرف التقليدية التي كانت تمارس وإبصاله إلى الأجيال الجديدة من خلال العروض والمسابقات التراثية.

ونذكرت الحدي أن فعاليات المهرجان من خلال إبصال صوت البحرين الحضاري إلى العالم في بقعة صغيرة وهي القرية التراثية ضمن إطار الترفيه العائلي تصبح موقع جذب للسياحة. وأوضحت الحدي أن إقامة المهرجان خلال الإجازة الأسبوعية دائماً تحظى بحضور الجماهير المتحمسة لأجواء التراث إذ تتفاعل مع الفعاليات



تشجيع جنازة الشاب أحمد القصاب الذي وافته المنية يوم أمس السبت

بتاريخ 2 أغسطس / آب بسكتة قلبية، لتصعق أخيراً برحيل أحمد عبدعلي القصاب يوم أمس 6 سبتمبر / أيول بعد أن عاش سنوات لا تزيد عن العشرين بسكتة قلبية. ويبدو أن سبت البلاد يأبى أن يحصد إلا أرواح الشباب، فكل كبار السن خلال هذه الفترة توفوا في غير هذا اليوم، وحتى الطفل محمد يونس السمك الذي

مات غرقاً كان في يوم آخر هو يوم الأربعاء. هذا وقد احتشد أهالي البلاد القديم في موكب مهيب حضره المئات منهم لتشيع الشاب إلى مآواه الأخير، وقام بعض أقاربه بنثر الحلويات على جنازة دلالة على فقهه في ريعان شبابه. أخيراً فهل ينهي السبت حصاده في البلاد القديم بعد أن أفجع الأهالي مراراً؟!.. نسأل الله ذلك.

■ الوسط - محرر الشؤون المحلية

□ خلد أحمد ابن العشرين عاماً لنوم، طالباً من والدته أن توقظه ليتناول سحوره قبل الفجر، فيما كان والده للتو قادماً من المملكة العربية السعودية بعد شرائه بعض الحاجيات من هناك، لم يدر في باله ولا بال أمه أن هذا سيكون طلبة الأخير، وأنه لن يستيقظ لتناول لقمة واحدة من سحوره، وأنه في الفد ستحملة الألف والأعناق في موكب مهيب، غير أن أمه التي لم تكن تدري أن كف القدر قررت أن تختار فلذة كبدها، عملت بوصيته وجاءت له باكراً، منادية استيقظ يا أحمد... قم يا بني، هنا شعرت الأم أن ابنها لا يستجيب لأيّة حركة، تفحصت أنفاسه فإذا لا وجود لها، وكأى أم كان خيار فقدها لابنها خياراً غائباً عن حساباتها، رغم كل ما وجدته من حال ابنها، سارت لوالده وأخوته تخبرهم بما وجدته وجلة قلقة، وعندما جاءوا إليه وجدوه على فراشه بلا حراك، حينها فقط قال أبوه: لقد مات أحمد!

قصة أحمد عبدعلي القصاب الذي انتقل إلى الرفيق الأعلى أمس السبت، تبدو حلققة في مسلسل بدأت قرية البلاد القديم من حوالي الشهر، إبطله أو «ضحايه» أربعة من أبناء القرية، منهم ثلاثة شباب لا يتجاوزون العشرينات من العمر، وطفل واحد مات أمام والدته في إحدى برك السباحة قبل 10 أيام فقط. اللات في الأمر أن القرية بدأت تتوجس من قدوم يوم السبت عليها، فأحمد القصاب هو ثالث شاب تفقده منذ شهر تقريباً، إذ فجع البلاد القديم يوم السبت 26 يوليو / تموز بفقد الشاب أحمد حسن جاسم في حادث سير أليم وقع فجراً، ثم ما لبثت أن فقدت شاباً ثانياً هو المرحوم فاضل الكتكات في يوم السبت أيضاً